



# **DESTELLADOR DE LUZ**

**Luz Estroboscópica LED RGB**

**MSL PLUS**



**MODELO: LML031**

**Lea este manual antes de operar el dispositivo de iluminación**

¡Gracias por elegir nuestro equipo de iluminación LED para escenarios! Antes de comenzar a utilizarlo, te recomendamos leer detenidamente las instrucciones proporcionadas. Este manual contiene información crucial sobre la instalación y el uso del equipo. Asegúrate de seguir las instrucciones al utilizar los accesorios y asegúrate de guardar el manual del usuario en un lugar accesible. Si tienes alguna pregunta, no dudes en contactarnos. ¡Esperamos que disfrutes de la experiencia con nuestro producto!

### **Instrucciones de Seguridad:**

- Asegúrate de que el voltaje utilizado esté dentro de los límites indicados en el manual de instrucciones, evitando tanto voltajes superiores como inferiores.
- Al utilizar la lámpara, evita mirar directamente hacia la fuente de luz para evitar dañar tus ojos.
- Al elegir la ubicación para instalar la lámpara, asegúrate de que esté protegida del calor, la humedad y la suciedad. La distancia entre la lámpara y el objeto o área que desees iluminar debe ser de al menos 0,5 metros. Además, asegúrate de que no haya objetos inflamables o explosivos a una distancia menor a 0,5 metros.
- Utiliza cables de alta seguridad para conectar la lámpara.
- Te recomendamos usar el equipo una vez que estés familiarizado con sus funciones. La mayoría de los daños ocurren debido a un uso inadecuado o desconocimiento de las funciones. Por lo tanto, es recomendable que profesionales operen el equipo. Evita mover la lámpara mientras está en uso.
- No cambies los accesorios a tu antojo, ya que esto podría resultar en reacciones adversas, como cortocircuitos. En caso de daños por este tipo de manipulación, el fabricante no asume responsabilidad y la garantía queda anulada.

### **1. Parámetros técnicos:**

- Voltaje: 85-265V~ 60Hz
- Potencia: 200W
- Perlas de lámpara 1: 768 unidades de perlas de lámpara LED tricolores 5050
- Perlas de lámpara 2: 96 unidades de perlas de lámpara de color blanco frío
- Modo de control: DMX512, autopropulsado, maestro-esclavo, control de voz
- Canales: 4/6/12/144/154 canales DMX
- Características: Módulo secuencial de 48 segmentos + teñido + parpadeo
- Rango de temperatura de trabajo: -30 grados Celsius a 50 grados Celsius
- Frecuencia estroboscópica: 1~30Hz
- Modo de conexión: Entrada y salida DMX512 / Entrada y salida de alimentación
- Clasificación de protección IP: IP20 (protección contra objetos sólidos de más de 12.5 mm, sin protección contra agua)

### **2. Función de menú**

Una vez encendido, presiona el botón de menú y verás aparecer en secuencia la tabla de funciones del menú. Utiliza los botones de arriba y abajo para ajustar los parámetros de función, y luego presiona el botón de confirmar para guardar las

funciones y parámetros actuales. El sistema también recordará estos ajustes después de apagar el dispositivo.

| NO. | Contenido | Valor              | Función descriptiva                                 |                                                               |
|-----|-----------|--------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1   | A001      | 001 - 512          | Configuración del código de dirección DMX512        |                                                               |
| 2   | 8H        | 4/6/12/14<br>4/154 | configuración del modo de canal                     |                                                               |
| 3   | R255      | 000 - 255          | Oscurecimiento rojo, de oscuro a brillante          |                                                               |
| 4   | G255      | 000 - 255          | Oscurecimiento verde, de oscuro a brillante         |                                                               |
| 5   | B255      | 000 - 255          | Oscurecimiento azul, de oscuro a brillante          |                                                               |
| 6   | W255      | 000 - 255          | Atenuación del blanco, de oscuro a brillante        |                                                               |
| 7   | F000      | 005 - 255          | Estroboscópico total, de lento a rápido             |                                                               |
| 8   | AU01      | 01 - 08            | Agregar tecla para cambiar el efecto autopropulsado | Pulse la tecla OK para configurar la velocidad SP01 - SP15    |
| 9   | EF01      | 00 - 88            | Agregar tecla para cambiar el efecto autopropulsado | Pulse la tecla OK para configurar la velocidad SP01 - SP15    |
| 10  | UF01      | 00 - 42            | Agregar tecla para cambiar el efecto autopropulsado | Pulse la tecla OK para configurar la velocidad SP01 - SP15    |
| 11  | SU01      | 01 - 06            | Efecto de control de voz                            | Pulse la tecla OK para configurar la sensibilidad SE01 - SE15 |

## Consola DMX512

Una vez que enciendas el sistema, los códigos de dirección de todas las lámparas se establecerán automáticamente. Las lámparas se conectarán en paralelo a la consola DMX512 mediante una línea de señal de tres núcleos. Cuando el código de dirección deje de parpadear, esto señalará que la señal de la consola DMX512 se ha transmitido a las lámparas. Utiliza la consola DMX512 para controlar las funciones correspondientes, siguiendo la descripción de cada canal.

### MODO 4CH

| Canal | Valor   | Descripción                                   |
|-------|---------|-----------------------------------------------|
| CH1   | 000-255 | R rojo atenuado, de oscuro a brillante        |
| CH2   | 000-255 | G atenuación verde, de oscuro a brillante     |
| CH3   | 000-255 | B oscurecimiento azul, de oscuro a brillante  |
| CH4   | 000-255 | W oscurecimiento de blanco, de oscuro a claro |

**MODO 6CH**

| <b>Canal</b> | <b>Valor</b> | <b>Descripción</b>                            |
|--------------|--------------|-----------------------------------------------|
| CH1          | 000-255      | Atenuación total, de oscuro a brillante       |
| CH2          | 005-255      | Estroboscópico total, de lento a rápido       |
| CH3          | 000-255      | R rojo atenuado, de oscuro a brillante        |
| CH4          | 000-255      | G atenuación verde, de oscuro a brillante     |
| CH5          | 000-255      | B oscurecimiento azul, de oscuro a brillante  |
| CH6          | 000-255      | W oscurecimiento de blanco, de oscuro a claro |

**MODO 12CH**

| <b>Canal</b> | <b>Valor</b> | <b>Descripción</b>                                                                                      |
|--------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CH1          | 000-255      | Atenuación total, de oscuro a brillante                                                                 |
| CH2          | 005-255      | Estroboscópico RGB, de lento a rápido (el estroboscópico W es CH6)                                      |
| CH3          | 000-005      | Realice CH9 - CH11, atenuación RGB                                                                      |
|              | 006-010      | Color estático, selección CH4 (rojo, verde, azul, amarillo, morado, azul, blanco)                       |
|              | 011-015      | Efecto de respiración, color seleccionado CH5                                                           |
|              | 016-020      | efecto de salto                                                                                         |
|              | 021-025      | efecto degradado                                                                                        |
|              | 026-030      | Efecto de pulso, CH5 selecciona color                                                                   |
|              | 031-032      | Efecto de carreras de caballos-1, CH5 selecciona el color (efecto de carreras de caballos en bicicleta) |
|              | 033-034      | Efecto de carrera de caballos-2, color seleccionado CH5                                                 |
|              | ...          | ...                                                                                                     |
|              | ...          | ...                                                                                                     |
|              | 203-204      | Efecto de carrera de caballos-87, CH5 elige color                                                       |
|              | 205-229      | Efecto de carrera de caballos-88 (efecto a todo color)                                                  |
|              | 230-233      | Modo de control de voz 1, CH5 selecciona color                                                          |
|              | 234-237      | Modo de control de voz 2, CH5 selecciona color                                                          |
|              | ...          | ...                                                                                                     |
|              | 246-249      | Modo de control de voz 5, CH5 selecciona color                                                          |
|              | 250-255      | Modo de control de voz 6, CH5 selecciona color                                                          |

|      |         |                                                                                                                                                           |
|------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CH4  | 000-255 | Modo carrera de caballos: ajusta la velocidad, de lento a rápido                                                                                          |
| CH5  | 000-031 | Modo de control de voz: ajuste la sensibilidad del control de voz, de menor a mayor (la sensibilidad más alta es la sensibilidad establecida por el menú) |
|      | 032-063 | efecto de color predeterminado                                                                                                                            |
|      | 064-095 | Efecto rojo, selección manual de color de efecto CH3                                                                                                      |
|      | 096-127 | Efecto verde, selección manual de color de efecto CH3                                                                                                     |
|      | 128-159 | Efecto azul, selección manual de color de efecto CH3                                                                                                      |
|      | 160-191 | Efecto amarillo, selección manual del color del efecto CH3                                                                                                |
|      | 192-223 | Efecto cian, selección manual de color del efecto CH3                                                                                                     |
|      | 224-255 | Efecto blanco, selección manual del color del efecto CH3                                                                                                  |
| CH6  | 005-255 | Luz estroboscópica W, de lenta a rápida (la luz estroboscópica RGB es CH2)                                                                                |
| CH7  | 000-005 | Ejecutar CH12, atenuación W                                                                                                                               |
|      | 006-010 | Efecto W - 1 (efecto de ciclo W)                                                                                                                          |
|      | 011-015 | Efecto W-2 (Luz W estática)                                                                                                                               |
|      | ...     | ...                                                                                                                                                       |
|      | ...     | ...                                                                                                                                                       |
|      | 206-210 | Efecto W-41                                                                                                                                               |
|      | 211-255 | Efecto W-42                                                                                                                                               |
| CH8  | 000-255 | Efecto W para ajustar la velocidad, de lento a rápido                                                                                                     |
| CH9  | 000-255 | R rojo atenuado, de oscuro a brillante                                                                                                                    |
| CH10 | 000-255 | G atenuación verde, de oscuro a brillante                                                                                                                 |
| CH11 | 000-255 | B oscurecimiento azul, de oscuro a brillante                                                                                                              |
| CH12 | 000-255 | W oscurecimiento de blanco, de oscuro a claro                                                                                                             |

#### **MODO 144CH**

| <b>Canal</b> | <b>Valor</b> | <b>Descripción</b>                         |
|--------------|--------------|--------------------------------------------|
| CH1          | 000-255      | Atenuación roja R1, de oscuro a brillante  |
| CH2          | 000-255      | Atenuación verde G1, de oscuro a brillante |
| CH3          | 000-255      | Atenuación azul B1, de oscuro a brillante  |
| ...          | ...          | ...                                        |

|       |         |                                             |
|-------|---------|---------------------------------------------|
| ...   | ...     | ...                                         |
| CH142 | 000-255 | Atenuación roja R48, de oscuro a brillante  |
| CH143 | 000-255 | Atenuación verde G48, de oscuro a brillante |
| CH144 | 000-255 | Atenuación azul B48, de oscuro a brillante  |

#### **MODO 154CH**

| <b>Canal</b> | <b>Valor</b> | <b>Descripción</b>                             |
|--------------|--------------|------------------------------------------------|
| CH1          | 000-255      | Atenuación total, de oscuro a brillante        |
| CH2          | 005-255      | Estroboscópico total, de lento a rápido        |
| CH3          | 000-255      | Atenuación roja R1, de oscuro a brillante      |
| CH4          | 000-255      | Atenuación verde G1, de oscuro a brillante     |
| CH5          | 000-255      | Atenuación azul B1, de oscuro a brillante      |
| ...          | ...          | ...                                            |
| ...          | ...          | ...                                            |
| CH144        | 000-255      | Atenuación roja R48, de oscuro a brillante     |
| CH145        | 000-255      | Atenuación verde G48, de oscuro a brillante    |
| CH146        | 000-255      | Atenuación azul B48, de oscuro a brillante     |
| CH147        | 000-255      | Atenuación de blanco W1, de oscuro a brillante |
| ...          | ...          | ...                                            |
| CH154        | 000-255      | Atenuación de blanco W8, de oscuro a brillante |

**CERTIFICADO DE GARANTÍA LIMITADA:**

PARA MÁS INFORMACIÓN COMUNICARSE CON EL IMPORTADOR:

IMPORTADOR: HUAMAI INTERNATIONAL MÉXICO SA DE CV

DOMICILIO: CALLE BOLÍVAR 67 DESPACHO 30,

CENTRO (ÁREA 8), CUAUHTÉMOC, CIUDAD DE

MÉXICO, MÉXICO, CP. 06080

RFC: HIM210212QC6

**CENTRO DE ATENCIÓN TELEFÓNICA CDMX: ( 56 ) 4163 4960**

**CENTRO DE SERVICIO TÉCNICO:**

Av. Ceylán 493 Col. Industrial Vallejo Azcapotzalco, Ciudad de México C.P. 02300

**COBERTURA DE LA GARANTÍA:**

1. Se garantiza al cliente (usuario final), que el producto al que se refiere esta garantía comienza a partir de la fecha del ticket o factura de compra o de la póliza de garantía.

2. La presente garantía cubre únicamente aquellos defectos que surgiesen como resultado del Uso normal del producto y no por aquellos que resultasen:

(A) Cuando el producto se hubiese utilizado en condiciones distintas a las normales.

(B) Cuando el producto no hubiese sido operado de acuerdo con el instructivo de uso que le acompaña.

(C) Cuando el producto hubiese sido alterado o reparado por personas no autorizadas por el fabricante nacional, importador o comercializador responsable respectivo.

3. Si el cliente (usuario final) durante el período de garantía, pusiera en conocimiento al importador por medio del distribuidor autorizado la existencia de los defectos definidos anteriormente, a consideración del proveedor podrá según prefiera, reparar o reemplazar el producto si esta averiado, sin costo para el consumidor, para garantizar su funcionamiento de acuerdo con las especificaciones de este.

4. Este producto tiene una garantía limitada. Si el producto presenta defectos de fabricación, póngase en contacto con su distribuidor autorizado, antes de la fecha de caducidad de la garantía.

5. Para hacer válida esta garantía se deberá presentar el producto acompañado del ticket o factura de compra o de la póliza de garantía correspondiente debidamente sellada.

Para cualquier pregunta y para más información comunicarse a los teléfonos que refieren la garantía.

6. Para hacer válida la garantía en la Ciudad de México o en el interior de la República dirigirse con el distribuidor autorizado con quien se haya realizado la compra.

**7. En caso de requerirse partes, componentes, consumibles y accesorios dirigirse con su distribuidor autorizado.**

**CERTIFICADO DE GARANTÍA:**

**DURACIÓN DE LA GARANTÍA: 1 AÑO**

**PRODUCTO:**

**DESTELLADOR DE LUZ**

**MODELO: LML031**

**REFERENCIA: MSL PLUS**

**MARCA: MEGALUZ**

**FECHA DE COMPRA: \_\_\_\_\_**



**SELLO DEL DISTRIBUIDOR AUTORIZADO**